

HINTERHAND

Nachgiebigkeit
am Bein z.B. in
Trabvolte klären

NACH DEM WECHSEL

direkt an der
Schulter
weiter reiten

WECHSEL ZU LANGSAM?

Stimmhilfe
geben

LOG

Geradegerichtet
über die Stange

SCHULTER

Schulter für den
Wechsel "aus
dem Weg
räumen"

TEMPO

z.B. Wellermen
hören für
gleichbleibendes
Tempo

TAKT

Schwinge ich im
Galopp von
hinten nach vorn
oder bounce
ich?

Western Riding

TRAININGSKONZEPT

Western
Training



JULE STIEBRITZ